

Festival du reportage court, France monde, France Océans, édition 2021-2022



Les organisateurs du *Festival francophone du reportage court France monde – France océan* ont pensé une action ouverte à tous les publics. En ce qui concerne **les établissements scolaires**, plusieurs spécificités doivent être prises en compte.

La participation à ce festival peut se faire à **trois niveaux différents** qui ne demandent pas le même engagement :

- Rencontre avec un journaliste francophone
- Participation au jury de sélection des films
- Réalisation d'un reportage (ce qui exclue la participation au jury) à rendre **avant le 01 décembre 2021**.

[Lien vers la présentation du festival](#)

Conseils divers/Réalisation du reportage

Inscriptions et documents à fournir (

Une **inscription** à remplir avec le **synopsis**, la **fiche d'identification** du ou des reportages et la copie de **cession de droits** sont à renvoyer à jean-emmanuel.dumoulin@ac-clermont.fr avant le 01 décembre 2020.

[Lien vers les documents à remplir](#) (descendre au paragraphe « VII- documents à télécharger »)

Nous vous invitons également à faire remplir à vos élèves et leurs responsables légaux les documents de **droit à l'image et à la voix**.

[Modèles d'autorisations sur Eduscol](#)

(voir paragraphe « modèles d'autorisations »)

Les films seront hébergés sur la plateforme académique **Médiacad et/ou perturbe ac-clermont**

Pensez à relire l'ensemble du règlement et des spécificités pour le prix « des alliances françaises des collèges et lycées » à l'adresse suivante : [Lien vers le règlement](#)

Conseils techniques

Réaliser un reportage ne s'improvise pas ! C'est pour cela que le pôle EMI-CLEMI de l'académie de Clermont-Ferrand vous propose les ressources suivantes :

[réaliser une reportage : ressource du CLEMI](#)

[Réaliser une chronique TV](#)

[Kit de démarrage pour lancer une web TV pôle EMI ac Clermont](#)

Aspects du programme travaillés

Ce travail est l'occasion de **travailler de nombreuses compétences** des programmes disciplinaires (lettres, sciences, arts plastiques, technologie, géographie, SVT, physique-chimie...) et sujets transdisciplinaires comme **l'éducation au développement durable**. Il est aussi l'occasion de faire travailler aux élèves des compétences d'Éducation aux Médias et à l'Information :

- Utiliser les médias et les informations de manière autonome
- Exploiter l'information de manière raisonnée
- Utiliser les médias de façon responsable
- Produire, communiquer, partager des informations

Une exploitation des compétences numériques mobilisées par les élèves dans ce projet peuvent être réinvesties dans le parcours « EMI » de PIX orga.

L'équipe du pôle EMI_CLEMI ac Clermont

PÔLE DE COMPÉTENCES [EMI]

**ÉDUCATION
AUX MÉDIAS ET
À L'INFORMATION**

● ●  CLERMONT-FERRAND

CLEMI

**Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information**